

Komm, Heiliger Geist

Joachim Decker

First system of the musical score, consisting of four staves. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is the bass line. The lyrics are: "Komm, Heiliger Geist, Herrere Gott, erfüll mit de-".

Second system of the musical score, consisting of four staves. The lyrics are: "ner Gnaden Gut deiner Gläubigen Herz, Mut und".

Third system of the musical score, consisting of four staves. The lyrics are: "Sinn, dein brünstig Lieb entzünd in ihn. O Herr, durch".

12

deines Lichtes Glanz zu dem Glauben versammelt hast das

deines Lichtes Glanz zu dem Glauben versammelt hast das

8
deines Lichtes Glanz zu dem Glauben versammelt hast das

deines Lichtes Glanz zu dem Glauben versammelt hast das

16

Volk aus aller Welt Zungen; das sei dir Herr, zu Lob

Volk aus aller Welt Zungen; das sei dir Herr, zu Lob

8
Volk aus aller Welt Zungen; das sei dir Herr, zu Lob

Volk aus aller Welt Zungen; das sei dir Herr, zu Lob ge-

20

ge-sun-gen. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

ge-sun-gen. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

8
ge-sun-gen. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.

sun-gen. Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja.